

공연예술통합전산망 월간리포트

2017.1월

□ 발행취지

- 본 리포트는 공연예술통합전산망(www.kopis.or.kr) 기준 해당 월의 공연통계와 장르 및 특성별 박스오피스(상위 10위)를 정리한 내용입니다.
- 증감률은 2017년의 경우 전월대비, 2018년 이후의 경우 전년대비로 산출할 예정입니다.
- 향후 공연예술통합전산망 수집 데이터양이 늘어나면, 공연분야의 다양한 의견을 반영하여 제공항목을 점진적으로 추가할 예정입니다.
- 박스오피스는 관객 수(유·무료 합산) 기준이며, 개별 공연의 매출액은 제공하지 않습니다.
- 문의사항은 (재)예술경영지원센터 예술산업기반실 정보분석팀으로 연락주시기 바랍니다. [☎ 02-2098-2945~6]

□ 장르구분

장르	세분류
연극	배우가 각본에 따라 말과 동작으로 관객에게 보여주는 무대 예술 - 연극, 음악극, 마당극(마당놀이), 인형극, 창극, 마임
뮤지컬	현대화된 음악극으로 음악, 노래, 무용을 결합한 상업적이고 대중적인 대규모 종합 무대 예술 - 뮤지컬(뮤지컬콘서트, 매직컬), 악극, 가무극, 넘버벌 퍼포먼스(미디어)
클래식	서양의 고전음악 및 해외 전통음악 - 기악(가곡), 성악(오라토리오), 월드뮤직(서양 외 해외 전통악기), 재즈
오페라	모든 대사를 성악으로 표현하며 무대에서 극으로 이루어지는 종합 무대 예술
무용 발레	음악에 맞추어 율동적인 동작으로 감정을 표현하는 예술 - 현대무용, 한국무용(한국전통무용), 발레
국악	‘한국음악’의 준말로서, 한국에 뿌리를 둔 음악, 또는 한국적 토양에서 나온 음악 - 기악, 성악(소리꾼이 한 명인 판소리, 민요 등), 연희/혼합(풍물, 연희, 농악, 판굿 등)
복합	두 가지 이상 장르가 혼합된 공연

※ 데이터 기준일시: 2017년 2월 8일(수) 16:00

1. 장르별 통계

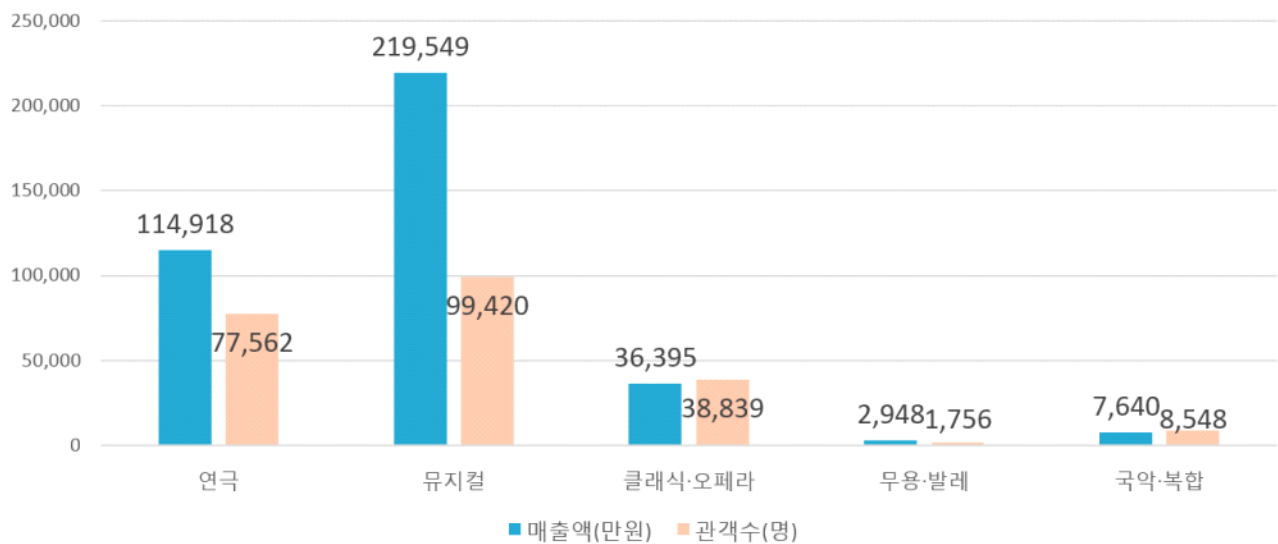
표 1 장르별 통계

(2017년 1월 기준)

장르	2017년 1월						2016년 12월					
	개막 편수	상연 횟수	매출액 (만원)	매출액 점유율	관객수 (명)	관객 점유율	개막 편수	상연 횟수	매출액 (만원)	매출액 점유율	관객수 (명)	관객 점유율
연극	64	2,239	114,918	30.1%	77,562	34.3%	66	1,444	94,875	20.4%	61,989	22.6%
뮤지컬	50	1,625	219,549	57.6%	99,420	44.0%	59	727	76,003	16.3%	66,493	24.2%
클래식 오페라	93	109	36,395	9.5%	38,839	17.2%	183	217	204,173	43.8%	113,110	41.2%
무용·발레	10	47	2,948	0.8%	1,756	0.8%	25	63	86,397	18.5%	28,491	10.4%
국악·복합	25	58	7,640	2.0%	8,548	3.7%	18	32	4,019	0.9%	4,672	1.7%
합계	242	4,078	381,454	100.0%	226,125	100.0%	351	2,483	465,470	100.0%	274,755	100.0%
전월 대비 증감률	△31%	64%	△18%	-	△18%	-						

그림 1 장르별 매출액·관객수

(2017년 1월 기준)



2. 창작구분별 통계

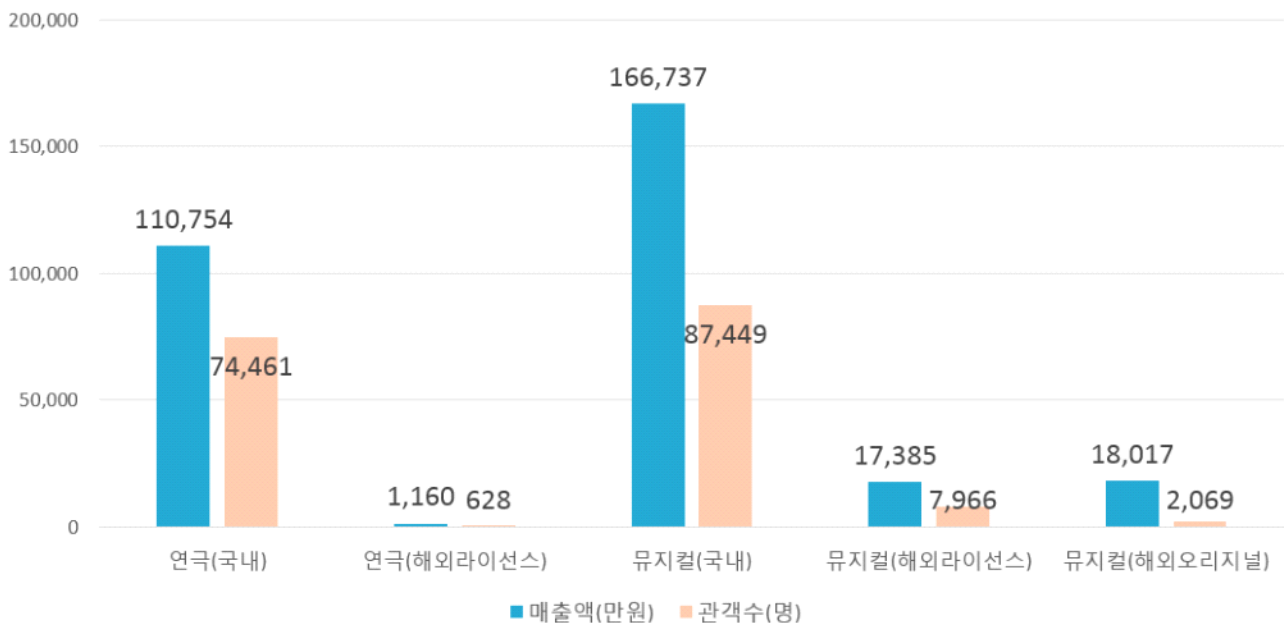
표 2 창작구분별 통계

(2017년 1월 기준)

장르	창작구분		개막편수	상연횟수	매출액(원)	매출액 점유율	관객수	관객 점유율
연극	국내		64	2,148	1,107,545,570	99.0%	74,461	99.2%
	해외	해외라이선스	0	59	11,601,500	1.0%	628	0.8%
		오리지널	0	0	0	0.0%	0	0.0%
합계			64	2,207	1,119,147,070	100.0%	75,089	100.0%
뮤지컬	국내		45	1,470	1,667,371,800	82.5%	87,449	89.7%
	해외	해외라이선스	2	117	173,851,000	8.6%	7,966	8.2%
		해외오리지널	2	13	180,172,000	8.9%	2,069	2.1%
합계			49	1,600	2,021,394,800	100.0%	97,484	100.0%

그림 2 창작구분별 매출액·관객수

(2017년 1월 기준)



3. 가격대별 통계

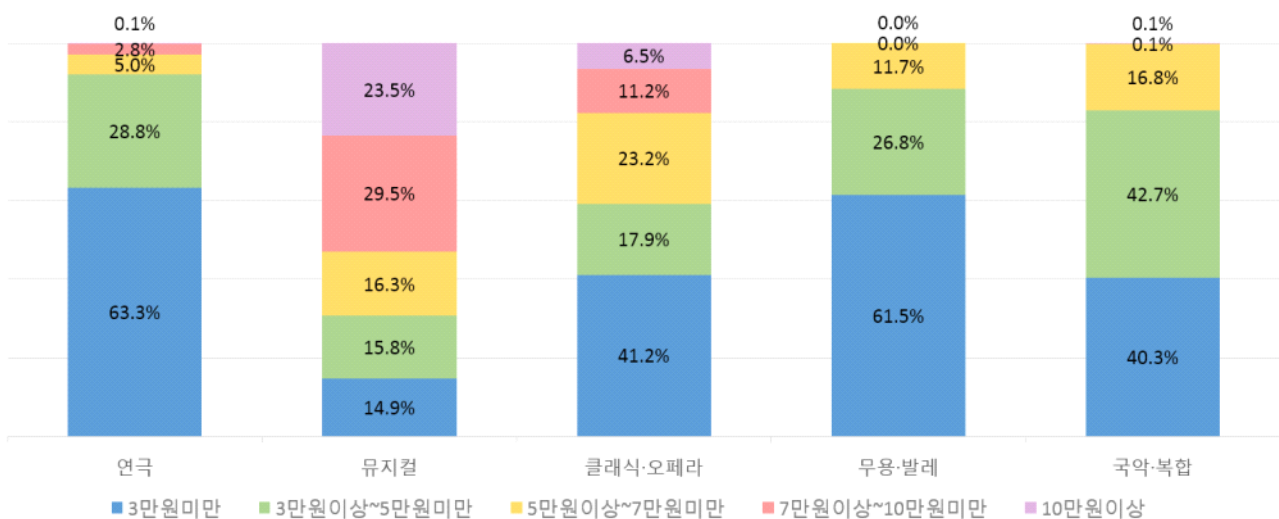
표 3 가격대별 통계

(2017년 1월 기준)

구분		3만원미만	3만원이상 ~ 5만원미만	5만원이상 ~7만원미만	7만원이상 ~10만원미만	10만원이상	합계
연극	관객수	41,567	8,281	981	421	13	51,263
	매출액	668,448,620	304,180,250	52,491,150	29,652,000	1,300,000	1,056,072,020
	매출액 비중	63.3%	28.8%	5.0%	2.8%	0.1%	100.0%
뮤지컬	관객수	19,578	9,539	5,946	7,786	4,405	47,254
	매출액	335,161,350	356,938,750	368,153,300	663,635,900	528,821,000	2,252,710,300
	매출액 비중	14.9%	15.8%	16.3%	29.5%	23.5%	100.0%
클래식 오페라	관객수	8,576	1,515	1,268	401	178	11,938
	매출액	121,154,550	52,561,240	68,017,704	32,890,500	19,056,000	293,679,994
	매출액 비중	41.2%	17.9%	23.2%	11.2%	6.5%	100.0%
무용·발레	관객수	1,067	183	61	0	0	1,311
	매출액	16,185,300	7,035,750	3,070,000	0	0	26,291,050
	매출액 비중	61.5%	26.8%	11.7%	0.0%	0.0%	100.0%
국악/ 복합	관객수	2,526	1,096	260	4	5	3,891
	매출액	30,697,000	32,481,000	12,767,000	77,000	100,000	76,122,000
	매출액 비중	40.3%	42.7%	16.8%	0.1%	0.1%	100.0%

그림 3 가격대별 티켓판매비율

(2017년 1월 기준)



II

박스오피스

1. 장르별 상위 10위

1) 연극·뮤지컬

표 4 연극·뮤지컬 박스오피스 상위 10위

(2017년 1월 기준)

순위	공연명	장르	공연기간	지역	공연시설(좌석수)	상연 횟수	관객수 (명)
1	놀보가 온다	연극	12.07~01.29	서울	국립극장 해오름극장(1563)	26	22,569
2	영웅	뮤지컬	01.18~02.26	서울	세종문화회관 대극장(3072)	19	21,786
3	공룡이 살아있다	뮤지컬	12.13~01.29	서울	강동아트센터 소극장 드림(850)	49	11,688
4	작업의 정석 1탄 [대학로 순위]	연극	오픈런	서울	순위아트홀1관 [대학로](221)	13 5	11,226
5	쉽게 보는 셰익스피어 시리즈 II, 십이야	연극	01.13~01.30	서울	세종문화회관 세종M씨어터(609)	21	7,089
6	인더하이즈	뮤지컬	12.20~02.12	서울	예술의전당 CJ 토월극장(1004)	42	5,656
7	김종욱 찾기	뮤지컬	06.17~02.28	서울	쁘티첼 씨어터(359)	98	5,507
8	어쩌면 해피엔딩	뮤지컬	12.20~03.05	서울	DCF대명문화공장 2관 라이프웨이홀(301)	38	3,954
9	미녀와 야수	연극	01.11~01.22	서울	국립극장 KB청소년 하늘극장(732)	11	3,847
10	꽃의 비밀 [대명]	연극	11.29~02.05	서울	DCF대명문화공장 1관 비발디파크홀(406)	31	3,846

2) 클래식·오페라

표 5 클래식·오페라 박스오피스 상위 10위

(2017년 1월 기준)

순위	공연명	장르	공연기간	지역	공연시설(좌석수)	상연 횟수	관객수 (명)
1	코리안리 신년음악회	클래식	01.05~01.05	서울	세종문화회관 대극장(3072)	1	2,980
2	제8회 ARKO한국창작음악제 (양악)	클래식	01.23~01.23	서울	예술의전당 콘서트홀(2523)	1	2,481
2	코레일 심포니 오케스트라 신년음악회	클래식	01.21~01.21	서울	예술의전당 콘서트홀(2523)	1	2,481
4	머니투데이 신년음악회	클래식	01.31~01.31	서울	예술의전당 콘서트홀(2523)	1	2,209
5	한화생명과 함께하는 11시콘서트 (1월)	클래식	01.19~01.19	서울	예술의전당 콘서트홀(2523)	1	2,094
6	빈 슈트라우스 페스티벌 오케스트라 신년음악회	클래식	01.19~01.19	서울	예술의전당 콘서트홀(2523)	1	1,719
7	제714회 KBS교향악단 정기연주회	클래식	01.24~01.24	서울	예술의전당 콘서트홀(2523)	1	1,551
8	제199회 코리안심포니 정기연주회	클래식	01.20~01.20	서울	예술의전당 콘서트홀(2523)	1	1,545
9	세종문화회관 신년음악회	클래식	01.04~01.04	서울	세종문화회관 대극장(3072)	1	983
10	차세대열전 오페라분야 PART2 최종발표	오페라	01.25~01.25	서울	공연예술센터 아르코예술극장 대극장(604)	2	808

3) 무용·발레

표 6 무용·발레 박스오피스 상위 10위

(2017년 1월 기준)

순위	공연명	장르	공연기간	지역	공연시설(좌석수)	상연 횟수	관객수 (명)
1	인형발레 백조의 호수	발레	01.05~02.12	서울	올림픽공원 우리금융아트홀 (역도경기장)(1184)	30	840
2	임학선댄스위: 문 · 무 · 꿈 · 춤	한국 무용	01.18~01.19	서울	공연예술센터 아르코예술극장 대극장(604)	2	508
3	차세대열전, the sense of self, 먹지도 말라	현대 무용	01.25~01.26	서울	공연예술센터 아르코예술극장 소극장(110)	2	148
4	제3회 경기공연예술페스타, 얼토당토	현대 무용	01.19~01.19	경기	구리아트홀 유채꽃소극장(280)	1	104
5	시계태엽 오렌지	현대 무용	01.22~01.22	서울	공연예술센터 아르코예술극장 대극장(604)	2	55
6	복놀이	한국 무용	01.28~01.28	부산	국립부산국악원 연악당(686)	1	40
7	스페이스업	한국 무용	01.25~01.26	서울	문화역 서울 284 RTO(50)	2	37
8	한여름밤의 꿈	발레	01.18~01.18	경기	구리아트홀 코스모스대극장(600)	1	9
9	100일간의 승무이야기	한국 무용	01.04~01.26	서울	스튜디오SK 2관(스튜디오SK)(70)	3	8
10	일곱색깔 우리 춤	한국 무용	01.03~01.31	서울	스튜디오SK 2관(스튜디오SK)(70)	3	7

4) 국악·복합

표 7 국악·복합 박스오피스 상위 10위

(2017년 1월 기준)

순위	공연명	장르	공연기간	지역	공연시설(좌석수)	상연 횟수	관객수 (명)
1	생생지락(生生之樂)	국악	01.11~01.11	서울	세종문화회관 대극장(3072)	1	2,621
2	2017 설날이답! 국악 한마당	국악	01.28~01.28	광주	국립아시아문화전당 예술극장1(1120)	1	1,276
3	동구민과 함께하는 신년음악회	국악	01.14~01.14	대구	아양아트센터 아양홀(1100)	1	1,100
4	창작산실 연극, 하늘로 간 청춘팔	국악	01.06~01.22	서울	공연예술센터 아르코예술극장 소극장(110)	18	1,012
5	국립국악관현악단과 함께하는 새해음악회	국악	01.13~01.13	경북	안동문화예술의전당 웅부홀(1000)	1	600
6	만인동락	국악	01.20~01.20	대구	웃는얼굴아트센터 청룡홀(455)	1	450
7	Erica 추모 음악회	복합	01.22~01.22	서울	예술의전당 리사이틀홀(354)	1	327
8	신년음악회 [인제]	국악	01.26~01.26	강원	인제하늘내린센터 대극장(686)	1	272
9	KBS국악관현악단	국악	01.21~01.21	경기	이천아트홀 대공연장(1200)	1	175
10	프리즘, 서 있는 잠	복합	01.26~01.26	서울	동숭아트센터 꼭두소극장(163)	1	151
10	프리즘, 소리화和	복합	01.25~01.25	서울	동숭아트센터 꼭두소극장(163)	1	151
10	프리즘, 있는 사람	복합	01.25~01.25	서울	동숭아트센터 꼭두소극장(163)	1	151

2. 특성별 상위 10위

1) 아동

표 8 아동 박스오피스 상위 10위

(2017년 1월 기준)

순위	공연명	장르	공연기간	지역	공연시설(좌석수)	상연 횟수	관객수 (명)
1	공룡이 살아있다	뮤지컬	12.13~01.29	서울	강동아트센터 소극장 드림(850)	49	11,688
2	미녀와 야수	연극	01.11~01.22	서울	국립극장 KB청소년 하늘극장(732)	11	3,847
3	시크릿췌췌2: 요정의 매직콘서트	뮤지컬	01.06~01.30	서울	소월아트홀(520)	50	3,022
4	눈의 여왕	뮤지컬	01.11~01.15	경북	포항시문화예술회관 대공연장(972)	5	2,399
5	말썰쟁이 보안관 링고	뮤지컬	01.04~03.01	서울	윤당아트홀 1관(259)	26	2,197
6	이상한 나라의 앨리스 [서대문]	뮤지컬	01.21~01.26	서울	서대문문화회관 대극장(604)	11	1,963
7	프리파라	뮤지컬	01.25~02.26	서울	극장용(805)	6	1,600
8	남산어린이공연, 떡 하나 주면 안 잡아먹지	연극	01.26~01.29	서울	서울남산국악당(302)	6	1,013
9	인형발레 백조의 호수	발레	01.05~02.12	서울	올림픽공원 우리금융아트홀 (역도경기장)(1184)	30	840
10	액션콘서트 [순천]	뮤지컬	01.21~01.22	전남	순천문화예술회관 대극장(950)	6	819

2) 대학로

표 9 대학로 박스오피스 상위 10위

(2017년 1월 기준)

순위	공연명	장르	공연기간	공연시설(좌석수)	상연 횟수	관객수 (명)
1	작업의 정석 1탄 [대학로 순위]	연극	오픈런	순위아트홀1관 [대학로](221)	135	11,226
2	어쩌면 해피엔딩	뮤지컬	12.20~03.05	DCF대명문화공장 2관 라이프웨이홀(301)	38	3,954
3	꽃의 비밀 [대명]	연극	11.29~02.05	DCF대명문화공장 1관 비발디파크홀(406)	31	3,846
4	덕혜옹주	뮤지컬	11.11~01.30	유니플렉스 2관(중극장)(300)	32	3,136
5	사랑은 비를 타고	뮤지컬	04.15~02.28	동양예술극장(구 아트센터K) 2관(동그라미극장)(220)	31	2,730
6	더 언더독	뮤지컬	12.02~02.26	유니플렉스 1관(대극장)(600)	29	2,558
7	창작산실 뮤지컬, 청년모험가회사-경성특사	뮤지컬	01.07~02.05	동송아트센터 동송홀(453)	20	2,321
8	바람이 불어오는 곳	뮤지컬	11.18~01.22	예그린씨어터(204)	16	2,165
9	병커 트릴로지	연극	12.06~02.19	홍익대 대학로 아트센터 소극장(150)	61	2,022
10	내 남자친구에게	뮤지컬	11.18~01.15	동양예술극장(구 아트센터K) 3관(세모극장)(162)	22	1,928